

KCTOS



**Veranstalter | Organizer |
Organisateur**

INST: www.inst.at

**Mitveranstalter
Co-Organizers
Co-organisateurs**

**Bulgarisches Forschungsinstitut
in Österreich**

**Institut für Kultur- und Sozial-
anthropologie, Universität Wien**

**Institut für Romanistik,
Universität Wien**

Jura Soyfer Gesellschaft

Literaturhaus Wien

**Kulturvereinigung Parthenos
(Buttigliera d'Asti, Italien)**

**Universität für Angewandte
Kunst Wien**

VHS Wien-Brigittenau

VHS Wien-Meidling

**Ehrenschutz | Patron | Haut Patronage:
Bundespräsident Dr. Heinz Fischer**

Koordinationsgruppe

**Koordinator | Coordinator | Coordinateur principal
Wiss.Dir.Dr. Herbert Arlt (Wien)**

Co-KoordinatorInnen | Co-Coordiators | Co-coordinateurs

Rektor Dr. Gerald Bast (Wien)
Univ.Prof.Dr. András Balogh (Budapest)
Univ.Prof.Dr. Alexandr Belobratow (St. Petersburg)
Dekan Univ.Prof.Dr. Anil Bhatti (New Delhi)
Univ.Prof.Dr. Ulf Birbaumer (Wien)
Präsidentin Univ.Prof.Dr. Gertrude Durusoy (Izmir)
Prof.Dr. Arne Haselbach (Wien)
Univ.Prof.Dr. Rolf-Dieter Hepp (Berlin)
Univ.Prof.Dr. Gabriella Hima (Budapest)
Mag. Andrea Holzmann-Jenkins (Leiterin des
Wissenschaftszentrums Wien)
Vize rektor a.D. Univ.Prof.Dr. Peter Horn (Johannesburg)
Univ.Prof.Dr. Naoji Kimura (Tokio)
Univ.Prof.Dr. Fritz Peter Kirsch (Wien)
Präsident Univ.Prof.Dr. Ernest W.B. Hess-Lüttich (Bern)
Präsident Univ.Prof.Dr. Paul Michael Lützel (Washington)
GL MR i.R. Mag. Elisabeth Morawek (Wien)
Univ.Prof.Dr. Marco Ricceri (Rom)
Dekan Univ.Prof.Dr. David Simo (Yaounde)
Univ.Prof.Dr. Han-Soon Yim (Seoul)

MitarbeiterInnen | Collaborators | Collaborateur

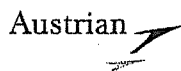
Gerald Mach (Webmeister), Tornike Potskhishvili (Projektmanagement)

SektionsleiterInnen/ReferentInnen | Section chairs/Speakers | Responsables de section et Orateurs: www.inst.at/kctos/speakers.htm

Kurzbiographien | Short biographies | Bref CV des auteurs:
www.inst.at/deutsch/bio.htm

Dokumentationen | Documentations | Documentations:
www.inst.at/kctos/

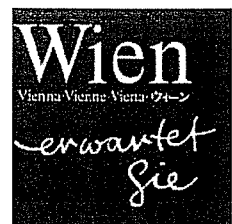
Sponsoren | Sponsors | Soutien financier



BUNDESKANZLERAMT ■ ÖSTERREICH



Deutsche Botschaft
Wien



InfoScreen
Thomas Sessler Verlag
Gesellschaft für Österreichisch-Arabische
Beziehungen
Universität für Angewandte Kunst Wien
PhD School in Literary Studies –
Karoli University of the Reformed
Church



- 16:00 – 16:20 Kaffeepause | Coffee break
- 16:20 – 17:00 Martin A. **Hainz** (Universität Wien): N.T. – New Testament / Not Testified. Essay zu einem Kalauer, der sich als metaphysisch erweist, sowie dem Niederschlag des Problems u.a. bei Klopstock
- 17:00 – 17:40 Marietta **Böning** (Wien): Einstellung auf Niederschläge. Poet(olog)ische Überlegungen
- 17:40 – 18:20 Daniel **Watt** (Loughborough University, Leicestershire, UK): No Thing Forever. Death, Corporeality, Language and Representation

Samstag | Saturday, 8.12. | 8 December || 09:00 – 15:50

- 09:00 – 09:40 Artur R. **Boelderl** (Kath.-Theol. Privatuniversität Linz): Nancy théologien oder: Was heißt „Dekonstruktion des Christentums“?
- 09:40 – 10:20 Klaus **Johann** (Münster): Falsches Zeugnis, wahres Zeugnis. Zu Friedrich Reck-Malleczewens Tagebuch eines Verzweifelten (postum 1947) im Kontext der autobiographischen Prosa über die Nazizeit
- 10:20 – 11:00 Olga **Rutecka** (KU Leuven): Wiederholung und Performativität. Die religiöse Rede in Celans Spätwerk
- 11:00 – 11:20 Kaffeepause | Coffee break
- 11:20 – 12:00 Dagmar **Burkhart** (Hamburg): Verstörung durch Virtualität
- 12:00 – 12:40 Wolfgang **Müller-Funk** (Universität Wien): Das Wunder der Zeichen. Jabès Annäherungen an das Buch: ihre theologischen, medientheoretischen und kulturwissenschaftlichen Implikationen
- 12:40 – 14:30 Mittagspause | Lunch break
- 14:30 – 15:10 Peter **Goßens** (Ruhr-Universität Bochum): Die »Poesie der Hottentotten«. Über den Ort oraler Literaturen in der Geschichte der Weltliteratur
- 15:10 – 15:50 Rüdiger **Görner** (London): Wortglauben. Hölderlins Suche nach Zeugenschaft

7.7. Sektion: Symbole des Wissens und der Macht – Der sogenannte Ringkrieg von Lessing bis Tolkien

Sektionsleiterin | Section chair: Gabriela **Hima** (Budapest)

Ort | Place: **VHS Brigittenau**, Raffaelgasse 11, 1200 Wien, **Raum | Room 214**

Freitag | Friday, 7.12. | 7 December || 14:00 – 18:00

Moderation / Chair: Gabriella **Hima**

- 14:00 – 14:30 László **Barabás** (College of Nyiregyhaza / Hungary): Das Ringen um die neue Macht und der Ring der Auslandsdeutschen
- 14:30 – 15:00 Eszter **Venásch** (Karoly University, Budapest): Die Macht des Aberglaubens und des Glaubens

- 15:00 – 15:30 Hajnalka **Forgács** (Pazmany University, Piliscsaba, Hungary): Magische Theologie und Anthropologie Jakob Böhmes
Agnes Monrevis ! als gelesenes Korpus
- 15:30 – 16:00 Krisztina **Demes-Kofalusi** (Karoly University, Budapest): Hand-made objects and supernatural power in the European tradition
- 16:00 – 16:30 Coffee Break | Kaffeepause
- 16:30 – 17:00 Erika **Kegyves** (University of Miskolc, Hungary): Die Rolle der Frau im „Ringkrieg“. Eine vergleichende Rezeption unter dem Aspekt der Weiblichkeitskonzepte
- 17:00 – 17:30 Márta **Harmat** (University of Szeged): „Magische Elemente“ in realistischen Ehebruchsromanen
- 17:30 – 18:00 Attila István **Pataki** (Karoly University, Budapest, Hungary): The Role of Reality and Mysticism in Sándor Márai's Füves könyv (The Book of Common Wisdoms')

Samstag | Saturday, 8.12. | 8 December || 09:00 – 18:00

Moderation / Chair: László **Barabás**

- 09:00 – 09:30 Erzsébet **Kelemen** (University of Debrecen): Eine neue mediale zeichentragende Macht. EDV-generierte dynamische Gedichte
- 09:30 – 10:00 Gabriella **Rácz** (Pannon University, Veszprém / Hungary): Wissenschaft und Magie. Zur Romankonstruktion und Symbolik von Hermann Brochs Die Schuldlosen
- 10:00 – 10:30 Claudia **Kemper** (University of Hamburg): Der RING als Symbol der Auserwähltheit im Intellektuellendiskurs der Weimarer Republik
- 10:30 – 11:00 Coffee Break | Kaffeepause
- 11:00 – 11:30 Gabriella **Hima** (Karoly University / Budapest and College of Nyiregyhaza / Hungary): Der Herr der Ringe und seine Erben. Lessing: Nathan der Weise
- 11:30 – 12:00 Júlia **Kósa-Oláh** (College of Nyiregyhaza / Hungary): Die Botschaft der Ringparabel. Das Gebot der Toleranz
- 12:00 – 12:30 Szidónia **Majoros** (Karoly University, Budapest): Intertextual and other literary allusions and references to be found in J. R. R. Tolkien's The Lord of the Rings, C. S. Lewis's The Chronicles of Narnia and George MacDonald's The Princess and the Goblin and The Princess and Curdie
- 12:30 – 14:00 Lunch break | Mittagspause
- Moderation / Chair: Erika **Kegyves**
- 14:00 – 14:30 Hermina **Kiss** (University of Debrecen): Das Verhältnis von Macht und Individuum in Tibor Dérys Erzählungen
- 14:30 – 15:00 Péter **Suhajda** (Karoly University, Budapest): Creative Avantgarde: the power of Pygmalion. Kassák and the Surrealism
- 15:00 – 15:30 Diana **Nemeh** (Karoly University, Budapest): Unbegrabene(?) Mythologie

- 15:30 – 16:00 Linda **Sárai-Szabó** (Karoly University, Budapest): Die Macht der Musik ...
- 16:00 – 16:30 Coffee Break | Kaffeepause
- 16:30 – 17:00 Nikolett **Kovács** (Karoly University, Budapest): Spiegel als Mittel der Identitätssuche
- 17:00 – 17:30 Zsuzsa **Lukács** (Karoly University, Budapest): Female Sexuality and Power
- 17:30 – 18:00 ~~Gabriella **Baráth** (Karoly University, Budapest): The „magical“ Elf-women~~

7.8. Sektion: Landscapes in the context of societies / Landschaft im gesellschaftlichen Kontext

Sektionsleiter | Section chair: Helmut **Pfanner** (Lochau, Vorarlberg)

Ort | Place: **VHS Brigittenau**, Raffaelgasse 11, 1200 Wien, Raum | Room 218

Sonntag | Sunday, 9.12. | 9 December || 09:00 – 16:30

- 09:00 – 09:40 Frank **Baron** (Lawrence, Kansas): From Alexander von Humboldt to Charles Darwin: Evolution in Observation and Interpretation
- 09:40 – 10:20 Nuray **Önder** (Izmir): The Relation between Landscape and Society. A Case Study of the United States.
- 10:20 – 11:00 Coffee Break | Kaffeepause
- 11:00 – 11:40 Norbert **Honsza** (Lodz und Wroclaw): Danzig als eine Landschaft im Kosmos der Günter Grass'schen Schreibstrategie
- 11:40 – 12:20 Holly **Liu** (Alma, Michigan): Vom Glanz der Elbe. Helga Schütz und Dresden.
- 12:20 – 14:30 Mittagspause | Lunch break
- 14:30 ~~15:10~~ Joanna **Flinik** (Slupsk, Polen): Hinterpommern – eine Region zwischen zwei Nationen: deutsche Vergangenheit und polnische Gegenwart in der deutschen und polnischen Prosa der Nachkriegszeit
- 15:10 – 15:50 Ekaterina M. **Belotsvetova** (Moskau): Sibirien im geschichtlichen Umbruch.
- 15:50 – 16:30 Helmut F. **Pfanner** (Lochau, Vorarlberg): Polarregionen im Wandel der menschlichen Vorstellung.

7.9. Sektion: Knowledge Production, Cultural Discourses, and Media

Sektionsleiter | Section chair: Mark **Rectanus** (Iowa State University)

Ort | Place: **VHS Brigittenau**, Raffaelgasse 11, 1200 Wien, Raum | Room 312

Sonntag | Sunday, 9.12. | 9 December || 09:00 – 17:00